

**Istituto Tecnico  
Commerciale, Grafico  
e per Geometri**

**“ENRICO FERMI”**

**Tivoli (Roma)**



Anno scolastico **2018/19** Classe **V B**

Indirizzo **Sistemi Informativi Aziendali**

**DOCUMENTO FINALE  
del  
CONSIGLIO di CLASSE  
a.s. 2018/19**

<b>INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>
---

<b>DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	pag. 3
<b>PROFILO DELLA CLASSE</b>	pag. 4
<b>NODI CONCETTUALI</b>	pag. 7
<b>PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	pag.8
<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ASL)</b>	pag. 10
<b>ALLEGATO 1</b> – Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati	pag. 12
<b>ALLEGATO 2</b> – Griglie di valutazione prima, seconda prova e colloquio	pag. 34

**COORDINATORE:** prof.ssa: IANNUCCI STEFANIA**DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
	ITALIANO		X	X
	STORIA	X	X	X
	INGLESE	X	X	X
	ECONOMIA AZIENDALE	X	X	X
	DIRITTO/ECONOMIA POLITICA	X	X	X
	INFORMATICA	X	X	X
		X	X	X
	MATEMATICA	X	X	X
	SCIENZE MOTORIE	X	X	X
	RELIGIONE/ALT.	X	X	X

<b>PROFILO DELLA CLASSE</b>
-----------------------------

**- COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE:**

La classe è composta da 21 alunni, 9 ragazze e 12 ragazzi, provenienti da un ampio bacino di utenza nel territorio, alto è il loro tasso di pendolarità, vario il background familiare e gli interessi extrascolastici.

L'odierna composizione della classe è il risultato dell'unione di due gruppi che appartenevano a due diverse sezioni unite nel quarto anno a causa di una drastica riduzione dei nuclei originari. Per questo la loro preparazione risulta a volte poco omogenea, il gruppo classe tuttavia risulta essere coeso.

Gli studenti hanno partecipato al dialogo educativo in modo diversificato, alcuni hanno mostrato costante interesse, applicazione e curiosità intellettuale, altri invece sono stati meno brillanti, ma pur sempre interessati e partecipi.

Il livello di preparazione della classe è nel complesso più che soddisfacente, decisamente brillante per un piccolo gruppo di studenti.

**- COMPETENZE SPECIFICHE PER INDIRIZZO SIA**

1. Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.

4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.

5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.

6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo- finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

**- METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE**

- 🌀 lezione frontale;
- 🌀 discussione in aula;
- 🌀 esercitazioni individuali;
- 🌀 esercitazioni in classe e a casa;
- 🌀 simulazione di casi pratici;
- 🌀 problem solving;
- 🌀 ricerche personali;
- 🌀 Esercitazioni applicative;
- 🌀 Utilizzo di programmi e applicativi;
- 🌀 Lezione partecipata;
- 🌀 Classe Capovolta;
- 🌀 CLIL (content language integrated learning);
- 🌀 Attività laboratoriali;
- 🌀 Svolgimento di test,
- 🌀 Visualizzazione sinottica di contenuti attraverso mappe concettuali.

**- AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: strumenti, mezzi, spazi.**

- 📖 libri di testo;
- 📖 materiale di documentazione;
- 📖 fotocopie;
- 📖 documenti originali;
- 📖 articoli di giornale;
- 🏠 attrezzature sportive;
- 💻 computer;
- 🌐 internet;

- 🖥️ attività di laboratorio,
- 🖥️ presentazioni in PowerPoint;
- 🖥️ software didattici;
- 🖥️ video lezioni;
- 🖥️ web search.
- 🖥️ Piattaforme e-learning

- **ATTIVITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO:**

attività di recupero in itinere, chiarimenti forniti dal docente su richiesta degli studenti, assegnazione di percorsi individuali; nel mese di Maggio sono state effettuate attività di recupero e potenziamento.

- **ATTIVITA' DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA ED ESPERIENZE EXTRACURRICOLARI:**

(Visite guidate, viaggi d'istruzione, progetti e manifestazioni culturali, incontri con esperti, teatro, cinema....)

- 👉 campionati sportivi studenteschi,
- 👉 donazione sangue,
- 👉 certificazioni linguistiche (Inglese, Francese),
- 👉 Corso Java.

- **SIMULAZIONI PRIMA E SECONDA PROVA**

Sono state regolarmente effettuate le simulazioni di prima e seconda prova fornite dal ministero, senza alcuna modifica dei testi ministeriali, dette simulazioni sono agli atti della scuola. Alla fine di Maggio verranno effettuate le simulazioni del colloquio.

**Nodi concettuali caratterizzanti le progettazioni disciplinari**

NODI CONCETTUALI
Sistema informativo aziendale
Il bilancio
Il sistema tributario
Le istituzioni nazionali e sovranazionali
Il concetto di rete
Sicurezza e privacy
Le scelte strategiche aziendali
La crisi e il disagio dell'uomo contemporaneo

<b>PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>				
<b>Percorso</b>	<b>Tematiche</b>	<b>Attività</b>	<b>Periodo</b>	<b>Alunni (intera classe/singoli alunni)</b>
BLS	Primo soccorso	Corso teorico e simulazioni	V anno	Intera classe
MALAN'DRINE (progetto regione lazio)	I giovani e l'antimafia	Spettacolo teatrale	V anno	Intera classe
CORSO SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO	Sicurezza	Corso on line	III anno	Intera classe
PROGETTO HERMES	Sicurezza stradale	Corso sicurezza e lezioni di guida sicura	IV, V	gruppo
FOIS	Prevenzione uso sostanze	Incontri dibattito	III	gruppo
VILLAGGIO DON BOSCO	Integrazione	Studio assistito	III	1 alunno
PROGETTO INCLUSIONE	Integrazione disabili	Attività laboratoriali e Allestimento spettacolo	IV anno	1 alunno
LA DIGNITÀ DELLE PERSONE, I DIRITTI DELL'UOMO E LA RICCHEZZA DELLE DIFFERENZE	inclusione	Convegno dibattito sulla cittadinanza	V	Intera classe
LA COSTITUZIONE	Le origini della Costituzione La struttura e i caratteri Il fondamento democratico e la tutela dei diritti	Lettura commentata	V anno	Intera classe
GLI STRANIERI TRA OSTILITÀ E	Il diritto di asilo Art. 10 della	Lettura documenti originali	V anno	Intera classe

ACCOGLIENZA	Costituzione Il trattato di Dublino			
I DIRITTI SOCIALI ED ECONOMICI NELLA COSTITUZIONE	Artt.1 e 4 della Costituzione Titolo III – prima parte della Costituzione	Lettura e commento degli articoli	V anno	Intera classe
IL CAMMINO DELL'EUROPA	Le fasi dell'integrazione europea La crisi dell'Unione e la Brexit	Lettura articoli giornale e dibattito	V anno	Intera classe

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (Alternanza scuola lavoro) riassunti nella seguente tabella:

<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ASL)</b>					
Percorso	Anno scolastico	Durata (ore)	Discipline coinvolte	Tipologia attività	Alunni (intera classe/singoli alunni)
IFS	IV, V	70	Economia aziendale, diritto	Impresa formativa simulata	Intera classe
LA TUA IDEA DI IMPRESA (festival dei giovani Gaeta)	III	40	Economia aziendale	Laboratoriale, convegni, conferenze	Intera classe
PEER TO PEER	III	35	informatica	Attività didattiche	Intera classe
AUTOSCUOLE FURIA 1935	III	30	Economia aziendale	Gestione pratiche automobilistiche	1 alunno
CISCO	IV, V	90	informatica	certificazione	Intera classe
IBM Watson	IV	40	informatica	Laboratoriale, piattaforma Bluemix	Intera classe
TRIBUNALE/ CONSIGLIO ORDINE DEGLI AVVOCATI	IV	20	diritto	Pratica professionale	Intera classe
ODCEC	IV, V	40	Economia aziendale,	Pratica amministrativa	gruppo

			informatica		
BRAND YOUR TOWN (PON fondi strutturali europei)	V	120	Economia, Inglese	Lezioni frontali, laboratori, realizzazione progetti, simulazione d'impresa.	gruppo
BANCA D'ITALIA l'impiegato amministrativo nell'era della digitalizzazione	IV	30	Economia aziendale, informatica	Formazione amministrativa e progettazione	gruppo
ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO	V	6	Materie di indirizzo	conferenza	Intera classe

# **ALLEGATO n. 1**

## **CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE**

e sussidi didattici utilizzati

(titolo dei libri di testo, etc,)

## CLASSE VB SIA

### PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

#### L'età del Positivismo: il Naturalismo e il Verismo

- La nuova fiducia nella scienza e la cultura positivista
- Dal realismo al Naturalismo
- Il Verismo

#### Giovanni Verga: biografia, pensiero e poetica

- *Da I Malavoglia: La famiglia Malavoglia (cap.1)*
- *Da "Vita dei campi": Rosso Malpelo*

#### Il Decadentismo

- Il superamento del Positivismo
- Le correnti del Decadentismo
- Il Simbolismo
- Arthur Rimbaud: *Vocali*
- I caratteri della poesia decadente italiana

#### Giovanni Pascoli: biografia, pensiero e poetica

- *Da "Myrica": Lavandare, Novembre*
- *Dai "Canti di Castelvecchio": Il gelsomino notturno*
- *Dal saggio Il fanciullino: "È dentro di noi un fanciullino"*

#### Gabriele D'Annunzio: biografia, pensiero e poetica

- *Dalle "Laudi": La pioggia nel pineto*
- *Dal romanzo "Il piacere": Il ritratto di un esteta (libro I, cap.II)*

#### La poesia crepuscolare

- Caratteri della sensibilità della poesia crepuscolare

#### Le Avanguardie storiche

- Il Futurismo
- *Manifesto del Futurismo*

### **Italo Svevo: biografia, pensiero e poetica**

- Da “Una vita”: *L’insoddisfazione di Alfonso* (cap. 1)
- Da “Senilità”: *Amalia muore* (cap.13)
- Da “La coscienza di Zeno”: *Prefazione e Preambolo* (cap.1 e cap.2), *L’ultima sigaretta* (cap.3), *La morte di mio padre* (cap.4)

### **Luigi Pirandello: biografia, pensiero e poetica**

- Dai saggi: *L’umorismo*
- Dai romanzi: *Il Fu Mattia Pascal* (cap.VII, XV), *Uno, nessuno e centomila* (libro I, cap. VII)
- Dalle novelle: *La patente, Il treno ha fischiato*
- Dalle opere teatrali: *Sei personaggi in cerca d’autore* (La condizione di “personaggi”)
- La rivoluzione teatrale di Pirandello

### **Giuseppe Ungaretti: biografia, pensiero e poetica**

- Da “L’allegria”: *Veglia, Fratelli, Soldati, San Martino del Carso, Mattina*
- Una poesia tra sperimentalismo e tradizione: i temi e lo stile delle fasi della produzione poetica ungarettiana

### **Eugenio Montale: biografia, pensiero e poetica**

- Poesia “metafisica” e poetica dell’oggetto
- Da “Ossi di seppia”: *Merigiare pallido e assorto*.

Lettura integrale del libro di **Andrea Camilleri** *Biografia del figlio cambiato*

**Produzione scritta:** elaborazione in forma logica e sintatticamente corretta delle tipologie testuali (A,B,C) previste per la prima prova dell’esame di Stato.

**A.S. 2018/2019**  
**CLASSE VB SIA**

**Programma svolto di storia**

**L'età dell'imperialismo e la prima guerra mondiale**

L'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo

- Nazionalismo, imperialismo e colonialismo
- La belle époque

L'Italia giolittiana

- I progressi sociali e lo sviluppo industriale dell'Italia
- L'attività legislativa in campo sociale
- La politica interna tra socialisti e cattolici
- Apertura al partito socialista
- Riavvicinamento della Chiesa alla politica italiana e il patto Gentiloni
- La conquista della Libia

La prima guerra mondiale

- Cause politiche, economiche e culturali del conflitto
- Il sistema delle alleanze
- L'Italia dalla neutralità alla guerra
- Il fronte italiano
- La fine della guerra
- La conferenza di pace di Parigi e la Società delle Nazioni

Dalla rivoluzione russa alla nascita dell'Unione Sovietica

- La rivoluzione di febbraio
- Lenin e la rivoluzione d'ottobre
- I Soviet
- La guerra civile e la Terza internazionale
- Dal comunismo di guerra alla Nuova Politica Economica
- La nascita dell'Urss

L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto

La conferenza di pace e la Società delle Nazioni

## L'età dei totalitarismi e la seconda guerra mondiale

### L'unione Sovietica di Stalin

- Dalla NEP alla collettivizzazione agraria forzata
- I piani quinquennali e l'industrializzazione
- La dittatura, le "grandi purghe" e i gulag
- Il culto della personalità

### Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo

- Nascita di nuovi partiti e movimenti politici
- Le organizzazioni sindacali
- I Fasci di combattimento e il programma di San Sepolcro
- La marcia su Roma
- Consolidamento del potere di Mussolini e regime fascista in Italia
- Le leggi fascistissime
- Propaganda e culto della personalità
- Controllo totale della società e strumenti di repressione
- La politica economica
- I rapporti con la Chiesa cattolica e i Patti lateranensi
- La politica estera e il colonialismo
- Le leggi razziali

### Gli Stati Uniti, la crisi del '29 e il New Deal

- Fallimento della politica di Wilson e prevalenza di una politica isolazionistica
- Politica conservatrice di Harding e di Coolidge
- Il piano Dawes e il boom economico degli anni Venti
- La crisi di sovrapproduzione e il crollo della Borsa di Wall Street
- Roosevelt e il New Deal

### La crisi della Germania repubblicana e il nazismo

- La repubblica di Weimar e il fallimento del putsch di Monaco
- Fruizione degli aiuti del piano Dawes e ammissione alla Società delle Nazioni
- La crisi economica del '29 e l'ascesa politica di Hitler
- Il nazismo al potere e la nascita del Terzo Reich
- Propaganda, culto della personalità, inquadramento e repressione
- Crescita economica e politica espansionistica
- Ideologia nazista e antisemitismo
- L'escalation nazista: verso una nuova guerra

### La seconda guerra mondiale

- La guerra-lampo e i trionfi dell'Asse
- L'Italia dalla non belligeranza all'intervento in guerra
- La guerra totale e la svolta nelle sorti del conflitto
- La disfatta dell'Asse
- La Resistenza e l'organizzazione della lotta partigiana in Italia
- La liberazione del 25 aprile 1945 e la resa della Germania

- La resistenza giapponese
- La bomba atomica su Hiroshima e Nagasaki e la resa del Giappone

### **Il mondo bipolare**

Usa-Urss: dalla prima guerra fredda alla “coesistenza pacifica”

- La conferenza di Yalta e la divisione dell'Europa in sfere d'influenza
- La nascita dell'Onu
- La ricostruzione economica dell'Europa e il piano Marshall
- Il sistema di alleanze internazionali: Patto atlantico e Patto di Varsavia
- L'Urss di Krusciov e gli Stati Uniti di Kennedy
- La crisi di Cuba
- La crisi del sistema bipolare

## PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

CLASSE: V B - SIA

**Sussidi: materiali forniti dall'insegnante, fotocopie, siti web, video lezioni. Libri di testo: Global Eyes Today, Mondadori; New Totally Connected Clitt**

### FINDING THE RIGHT CAREER PATH:

- Writing a Curriculum vitae (European format)
- Writing a Cover Letter

### POLITICAL SYSTEMS:

- Social and Political Institutions
- The British Parliament
- The British Constitution
- The American Constitution, The Bill of Rights
- The Italian Constitution
- The Italian Government
- The Government of The UK
- The Government of The USA
- The judiciary system in Italy; materiali: the judiciary system in Italy, online material: [https://ejustice.europa.eu/content\\_judicial\\_systems\\_in\\_member\\_states-](https://ejustice.europa.eu/content_judicial_systems_in_member_states-)
- The European Union
- The Brexit

### IT'S A WIRED WORLD:

- Network Topologies. Materiali: [https://www.youtube.com/watch?v=4ZaTa\\_JQM\\_E](https://www.youtube.com/watch?v=4ZaTa_JQM_E); fotocopie fornite dall'insegnante.
- Internet Security. Malicious software; denial of service attacks; remedies to vulnerabilities; email security; firewalls; internet security products. Materiali: fotocopie fornite dall'insegnante.

### BUSINESS THEORY

- VAT; materiali: [https://ec.europa.eu/taxation\\_customs/business/vat/what-is-vat\\_en](https://ec.europa.eu/taxation_customs/business/vat/what-is-vat_en)
- The Budget; materiali: <https://www.investopedia.com/terms/b/budget.asp>, fotocopie fornite dall'insegnante.

## PREPARAZIONE PROVE INVALSI

- Scelta di brani finalizzati all'esercitazione per le prove Invalsi di reading e listening. Materiali: hub scuola: <https://invalsi.hubscuola.it/landing>; simulazioni invalsi OUP: reading (fotocopie); listening: <https://elt.oup.com/invalsisecondaria>.
- I seguenti brani sono stati affrontati anche per l'analisi delle tematiche, non sono stati oggetto di studio gli autori dei brani:
  - *The Black Cat*, by E.A.Poe;
  - *The Model Millionaire*, by Oscar Wilde,
  - *The Sniper*, by Liam O'Flaherty;
  - *Once upon a Time*, by Nadine Gordimer.

## Programma di INFORMATICA

Durante l'anno scolastico si è privilegiato lo sviluppo degli argomenti relativi alla progettazione dei Data Base con il modello E/R semplificato, alla programmazione in SQL ed alle Reti, privilegiando l'approccio laboratoriale.

La parte relativa alla gestione delle reti è stata sviluppata nell'ambito del progetto Cisco. La verifica finale è stata effettuata con il Packet Tracer.

Relativamente all'argomento orale sui Sistemi Informativi sono state distribuite delle dispense.

La classe ha partecipato attivamente manifestando interesse e partecipazione soprattutto nelle attività pratiche e di ASL raggiungendo una preparazione soddisfacente con delle punte di eccellenza.

### **MODULO 1 – Reti e sicurezza**

#### **U.D. 1 Reti di telecomunicazione**

#### **U.D. 2 Sicurezza**

#### **U.D. 3 Packet Tracer**

U.D. 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principi di networking.</li> <li>- Tipologie di reti.</li> <li>- Concetti e tecnologie di rete fondamentali.</li> <li>- Componenti fisici di una rete.</li> <li>- Topologie e architetture di LAN.</li> <li>- Organismi di standardizzazione.</li> <li>- Standard Ethernet.</li> <li>- Modelli TCP/IP e OSI.</li> <li>- Configurazione di una NIC e di un modem.</li> <li>- Definizione, funzioni, e caratteristiche di altre tecnologie per la connettività.</li> <li>- Manutenzione preventiva per le reti.</li> <li>- Troubleshooting di una rete.</li> <li>- Segnale analogico e digitale.</li> <li>- Modulazione del segnale: di frequenza, di ampiezza e di fase.</li> <li>- Commutazione di circuito e di pacchetto.</li> </ul>
--------	---

U. D. 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Importanza della sicurezza.</li> <li>- Minacce per la sicurezza.</li> <li>- Procedure di sicurezza.</li> <li>- Manutenzione preventiva per la sicurezza.</li> <li>- Troubleshooting sulla sicurezza</li> </ul>
U. D. 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ambiente di lavoro Packet Tracer</li> <li>- Interfaccia Fisica e Logica</li> <li>- La modalità di simulazione</li> <li>- Configurazione Scheda di Rete cablata e wireless PC-Client (IP, Gateway, DNS)</li> <li>- Configurazione Access Point e/o Router WIFI</li> <li>- Configurazione protezione rete Wireless (SSID, passphrase WPA2)</li> <li>- Configurazione DHCP su Router</li> <li>- Troubleshooting con Packet Tracer (Ping, accesso a sito Web)</li> </ul>

## MODULO II – Analisi e progettazione di Basi di Dati

### **U.D. 1 Il modello E/R**

### **U.D. 2 Il linguaggio SQL**

### **U.D. 3 Database in rete – ASP.NET**

U.D. 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La rappresentazione dei dati nel modello concettuale</li> <li>- Il modello E/R (rappresentazione grafica con modello semplificato)</li> <li>- Entità, associazioni e attributi</li> <li>- Chiave primaria e chiave esterna</li> <li>- Tipi di associazioni tra entità e la loro rappresentazione</li> <li>- Le regole di derivazione del modello logico</li> </ul>
U.D. 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'ambiente di sviluppo di Access</li> <li>- L'istruzione CREATE con chiavi primarie ed esterne</li> <li>- I comandi per la manipolazione dei dati (INSERT, DELETE, UPDATE)</li> <li>- Il comando SELECT con la clausola WHERE</li> <li>- Il predicato DISTINCT</li> <li>- Gli ordinamenti (ORDER BY)</li> <li>- Funzioni predefinite (SUM, MAX, MIN, AVG)</li> <li>- La clausola GROUP BY e HAVING</li> <li>- La LEFT e RIGHT JOIN</li> <li>- La UNION</li> </ul>
U.D. 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La creazione di una pagina ASP.NET in Visual Studio</li> <li>- Connessione al DataBase</li> <li>- Inserimento, Modifica e Cancellazione</li> <li>- Ricerca e Visualizzazione</li> <li>- Cenni di Codifica HTML in una pagina ASP</li> </ul>

**MODULO III - Sistemi Informativi Aziendali****U.D. 1 Il ruolo dell'informatica nelle aziende****U.D. 2 Modelli di sistemi Informativi***U.D. 3 Componenti del sistema informativo*

U.D. 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistemi Informatici e Sistemi Informativi</li> <li>- Sistemi Informativi aziendali</li> <li>- Dati e Informazioni</li> </ul>
U.D. 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modello di Anthony</li> <li>- Modello di Simon</li> <li>- Modelli di origine Informatica</li> <li>- Modello generale di sintesi</li> </ul>
U.D. 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procedure e processi</li> <li>- Tipologie di sistemi di elaborazione: on-line e batch</li> <li>- Il patrimonio dei dati</li> </ul>

Tivoli, 15 maggio 2019

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI "E. FERMI" TIVOLI

CLASSE V B SIA anno scolastico 2018/2019

## PROGRAMMA DI DIRITTO PUBBLICO

CONTENUTI	APPROFONDIMENTI
<p>MODULO I – LO STATO E I SUOI ELEMENTI COSTITUTIVI</p> <p>Lo Stato e i suoi caratteri</p> <p>Il territorio</p> <p>Il popolo</p> <p>La sovranità</p>	<p>La cittadinanza italiana ed europea</p> <p>Legge n.91 del 5 febbraio 1992</p> <p>Art. 8 del trattato di Maastricht</p>
<p>MODULO II – L'ORGANIZZAZIONE DELLO STATO ITALIANO</p> <p><b>IL Parlamento</b></p> <p>Il bicameralismo</p> <p>La posizione dei parlamentari: rappresentanza politica e garanzie</p> <p>La legislazione ordinaria</p> <p>La legislazione costituzionale</p> <p><b>Il Governo</b></p> <p>Formazione e rapporto di fiducia</p> <p>I poteri legislativi: decreto legislativo delegato e decreto legge</p>	<p>Democrazia e rappresentanza</p> <p>Confronto fra i sistemi elettorali</p> <p>Gli istituti di democrazia diretta</p> <p>Le crisi di Governo</p>

<p><b>Il Presidente della Repubblica</b></p> <p>Elezione e supplenza</p> <p>Le prerogative del Capo dello Stato</p> <p>Gli atti del Presidente della Repubblica</p> <p><b>I giudici e la funzione giurisdizionale</b></p> <p>La funzione giurisdizionale</p> <p>L'imparzialità e l'indipendenza della Magistratura</p> <p>Il CSM</p> <p><b>La Corte costituzionale</b></p> <p>La composizione e il ruolo della Corte costituzionale</p> <p>Il giudizio di legittimità costituzionale</p>	<p>La responsabilità del Presidente della Repubblica</p> <p>Le garanzie giurisdizionali nella Costituzione</p> <p>La Corte Costituzionale principale garante del rispetto delle norme costituzionali</p>
<p><b>MODULO III – L'UNIONE EUROPEA E LA COMUNITA' INTERNAZIONALE</b></p> <p>Le origini e gli sviluppi dell'integrazione europea</p> <p>Le istituzioni comunitarie</p> <p>Le fonti comunitarie</p> <p>L'ordinamento internazionale e le sue fonti</p> <p>L'Organizzazione delle Nazioni Unite</p>	<p>Il carattere sovranazionale dell'Unione Europea: vantaggi e criticità</p> <p>I diritti dei cittadini europei</p> <p>Importanza e complessità delle relazioni tra gli Stati</p> <p>I punti di forza e di debolezza dell'ONU</p>
<p><b>MODULO I – LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE</b></p>	

L'attività amministrativa e l'amministrazione diretta I principi dell'attività amministrativa Gli organi attivi Gli organi consultivi Gli organi di controllo	I principi costituzionali della P.A.  Il controllo della Corte dei Conti sul bilancio dello Stato
---	---

Libro di testo: Marco Capiluppi

DIRITTO IN PRATICA 2 dalle conoscenze alle competenze

Editore Tramontana

CLASSE V B SIA anno scolastico 2018/2019

## PROGRAMMA DI ECONOMIA POLITICA

CONTENUTI	APPROFONDIMENTI
<p>MODULO I – L'ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA</p> <p>I soggetti e gli aggregati della finanza pubblica</p> <p>Teorie sulla natura dell'attività finanziaria pubblica</p> <p>La finanza come strumento di politica economica</p> <p>I beni pubblici</p> <p>Le imprese pubbliche</p>	<p>Dalla finanza neutrale alla finanza funzionale</p> <p>Teorie classiche e keynesiane a confronto</p>
<p>MODULO II – LA POLITICA DELLA SPESA PUBBLICA</p> <p>Il fenomeno della spesa pubblica</p> <p>Concetto e classificazione della spesa pubblica</p> <p>L'espansione della spesa pubblica</p> <p>La politica della spesa pubblica</p> <p>La spesa sociale</p> <p>Lo Stato sociale</p> <p>La previdenza sociale in generale</p>	<p>L'effetto espansivo, redistributivo e di stabilizzazione della spesa pubblica.</p> <p>Gli effetti di un eccessivo aumento della spesa pubblica e le difficoltà tecniche, politiche ed economiche per il suo contenimento</p>
<p>MODULO III – LA POLITICA DELLE ENTRATE PUBBLICHE</p> <p>Le entrate pubbliche</p> <p>La classificazione delle entrate pubbliche</p> <p>Le entrate straordinarie</p> <p>I prestiti pubblici</p> <p>Le tasse e i contributi</p> <p>Le entrate come strumento di politica economica</p>	<p>La pressione fiscale in Italia e gli effetti negativi quando diventa eccessivamente elevata</p> <p>La curva di Laffer</p>

<p>Le imposte</p> <p>L'obbligazione tributaria</p> <p>Presupposto ed elementi dell'imposta</p> <p>I diversi tipi di imposte</p> <p>I principi giuridici delle imposte</p> <p>Gli effetti economici delle imposte</p>	
<p>MODULO IV – LA POLITICA DI BILANCIO</p> <p>Il bilancio dello Stato</p> <p>La programmazione degli obiettivi di finanza pubblica nel contesto delle regole europee</p> <p>Le differenti forme di bilancio</p> <p>Natura e principi di bilancio</p> <p>Il Documento di Economia e Finanze</p> <p>Il Disegno di Legge del bilancio di previsione dello Stato</p> <p>I saldi di finanza pubblica</p> <p>L'esecuzione del bilancio dello stato e il Rendiconto generale</p> <p>Il controllo del bilancio dello Stato</p>	<p>La programmazione e gli obiettivi di finanza pubblica nel contesto delle regole europee</p> <p>Il fiscal compact</p> <p>Art. 81 della Costituzione</p>
<p>MODULO V – IL DEBITO PUBBLICO</p> <p>Definizione e misurazione</p> <p>Le caratteristiche del debito pubblico italiano e confronto con gli altri Stati europei</p>	<p>L'evoluzione del debito pubblico in Italia</p>

Libro di testo: L. Gagliardini, G. Palmerio, M.P. Lorenzoni

ECONOMIA POLITICA – Scienza delle finanze e Diritto tributario

Editore Le Monnier scuola

**I.T.C.G “ENRICO FERMI”, TIVOLI**

**Programma di matematica**

Anno scolastico:2018/2019

Classe quinta, sez B (SIA)

**Modulo 1: Programmazione lineare**

Strumenti matematici per la P.L

Disequazioni lineari in due incognite (risoluzione grafica)

Sistemi di equazioni lineari

**Metodo di sostituzione, metodo di Cramer**

Metodo di riduzione, metodo del confronto

Costruzione del modello matematico

Vincoli di segno e vincoli tecnici

Sistemi di disequazioni in due incognite (analisi grafica)

Ricerca dei punti di max o min assoluti

Analisi funzione obiettivo

Risoluzione di problemi reali

**Modulo 2: Elementi di matematica applicata all'economia**

Strumenti matematici per l'analisi

Equazioni lineari, sistemi lineari, la retta

Analisi dei costi aziendali

Costi fissi, costi variabili, costi totali

Ricavi totali e costi totali: calcolo del Break Even Point

Diagramma di redditività: area di utile e area di perdita

Analisi costi-volumi-risultati

Grado di sfruttamento della capacità produttiva

Considerazioni sulla Break Even Analysis

### **Modulo 3: La ricerca operativa**

Le fasi della ricerca operativa

La formulazione del problema

La raccolta delle informazioni

La costruzione e la risoluzione del modello matematico

La classificazione dei problemi di scelta

### **Modulo 4: Elementi di matematica finanziaria**

Regime di capitalizzazione semplice e composto

Montante composto per tempi interi e non interi

Capitalizzazione mista e convenzione esponenziale

Tasso effettivo di impiego

Determinazione del capitale iniziale

Anatocismo bancario

### **Modulo 5: Elementi di statistica applicati all'Economia**

Analisi degli indici centrali

Media, Moda, Mediana e media geometrica

Dipendenza statistica: indici di correlazione e concentrazione

Analisi grafica

**Modulo di Approfondimento svolto con un gruppo di alunni: Elementi di trigonometria**

Primo e secondo teorema dei triangoli rettangoli

Applicazioni

Area di un triangolo qualunque

Il teorema della corda

Il teorema dei seni

Il teorema del coseno(Carnot)

Applicazioni

Tivoli, 14/05/2019

**PROGRAMMA DI EDUCAZIONE FISICA**  
**ANNO SCOLASTICO 2018/2019**

**CLASSE QUINTA B SIA**

Modulo 1° Educazione alla convivenza civile e democratica.

Modulo 2° Elementi di ginnastica a corpo libero e con piccoli attrezzi.  
Esercizi ai grandi attrezzi.

Modulo 3° Costruzione dell'azione di gioco, partita e arbitraggio degli sport di squadra praticati nel v° anno: pallavolo, calcio a 5, , tennis tavolo, palla tamburello.

Modulo 4° Regolamenti dei giochi sportivi : pallavolo, calcio a 5, tennis tavolo, palla tamburello.

Modulo 5° Corso di primo Soccorso. BLS e Defibrillatore.

GLI STUDENTI

IL DOCENTE

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri Enrico Fermi - Tivoli

## CLASSE 5 B Sistemi Informativi Aziendali

ANNO SCOLASTICO 2018- 2019

programma di

### **ECONOMIA AZIENDALE**

Libro di testo: "Futuro impresa 5" autori Ricci-Barale edizione Tramontana per la quinta classe

#### **ECONOMIA DELLE AZIENDE INDUSTRIALI**

*Contabilità generale e bilancio delle imprese industriali*

- La comunicazione economico-finanziario
- Le imprese industriali: le immobilizzazioni
- La contabilità generale e il piano dei conti delle imprese industriali
- Le scritture relative alle immobilizzazioni materiali: acquisti, apporti, costruzioni in economia, leasing, manutenzioni e riparazioni, vendita con calcolo di plusvalenza e minusvalenza
- I contributi pubblici alle imprese
- Contratti di subfornitura
- Il bilancio d'esercizio: richiami
- I principi di redazione del bilancio
- Il bilancio con dati a scelta
- Il bilancio con dati a scelta a stati comparati

*Lettura, interpretazione, analisi del bilancio*

- L'interpretazione della gestione e le analisi di bilancio
- Le analisi di bilancio per indici: la riclassificazione finanziaria dello stato patrimoniale
- La rielaborazione del conto economico
- L'analisi della struttura patrimoniale dell'azienda
- L'analisi della situazione finanziaria
- L'analisi della situazione economica
- Le analisi di bilancio per flussi
- La metodologia dell'analisi dei flussi di capitale circolante netto
- Il rendiconto delle variazioni di capitale circolante netto

*Tecnica fiscale del bilancio*

- Il reddito fiscale d'impresa: concetti e principi generali evidenziati nel TUIR
- La deducibilità dei costi in particolare gli ammortamenti, la svalutazione crediti e le manutenzioni e le riparazioni
- Le plusvalenze
- La liquidazione delle imposte in particolare IRES

*Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa*

- La contabilità gestionale
- I metodi di calcolo dei costi: direct costing, full costing
- La break even analysis
- L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali
- La pianificazione e il controllo della gestione attraverso la redazione di un budget

# **ALLEGATO n. 2**

## **Griglie di valutazione**

### **Prima prova, seconda prova, colloquio**

**GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA: TIPOLOGIA A**

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A		PUNTI
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione</b>	a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati	1-2	—
	b) <b>Consegne e vincoli adeguatamente rispettati</b>	<b>3-4</b>	
	c) Consegne e vincoli pienamente rispettati	5-6	
<b>Capacità di comprendere il testo</b>	a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale	1-2	—
	b) Comprensione parziale con qualche imprecisione	3-6	
	c) <b>Comprensione globale corretta ma non approfondita</b>	<b>7-8</b>	
	d) Comprensione approfondita e completa	9-12	
<b>Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica</b>	a) Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni	1-4	—
	b) <b>Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni</b>	<b>5-6</b>	
	c) Analisi completa, coerente e precisa	7-10	
<b>Interpretazione del testo</b>	a) Interpretazione quasi del tutto errata	1-3	—
	b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise	4-5	
	c) <b>Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette</b>	<b>6-7</b>	
	d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	8-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
<b>Capacità di ideare e organizzare un testo</b>	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia	1-5	—
	b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea	6-9	
	c) <b>Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo</b>	<b>10-11</b>	
	d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	12-16	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati	1-5	—
	b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali	6-9	
	c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi	<b>10-11</b>	
	d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	12-16	

<p><b>Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale</b></p>	<p>a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale  b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato  <b>c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata</b>  d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.</p>	<p>1-3 4-6 <b>7-8</b> 9-12</p>	<p>—</p>																																							
<p><b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</b> <b>Espressione di giudizi critici</b></p>	<p>1) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti  2) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti  <b>3) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici</b>  4) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici</p>	<p>1-5 6-9 <b>10-11</b> 12-16</p>	<p>—</p>																																							
<table border="1" data-bbox="71 884 1274 1045"> <tr> <td>Punteggio grezzo</td> <td>7-12</td><td>13-17</td><td>18-22</td><td>23-27</td><td>28-32</td><td>33-37</td><td>38-42</td><td>43-47</td><td>48-52</td><td>53-57</td><td>58-62</td><td>63-67</td><td>68-72</td><td>73-77</td><td>78-82</td><td>83-87</td><td>88-92</td><td>93-97</td><td>98-100</td> </tr> <tr> <td>PUNTEGGIO ATTRIBUITO</td> <td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td> </tr> </table>		Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100	PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100																							
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20																							

## GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA: TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B		PUNTI
<p><b>Capacità di individuare tesi e argomentazioni</b></p>	<p>a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni  b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni  <b>c) Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo</b>  d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita</p>	<p>1-4 5-9 <b>10-11</b> 12-16</p>	<p>—</p>
<p><b>Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi</b></p>	<p>a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi  b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati  <b>c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi</b>  d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati</p>	<p>1-2 3-5 <b>6-7</b> 8-12</p>	<p>—</p>

Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi	1-3	—
	b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti	4-5	
	c) <b>Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi</b>	<b>6-7</b>	
	Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	8-12	

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI																																								
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea <b>c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo</b> d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-5 6-9 <b>10-11</b> 12-16	—																																								
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici <b>c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi</b> d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	1-5 6-9 <b>10-11</b> 12-16	—																																								
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato <b>c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata</b> d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 <b>7-8</b> 9-12	—																																								
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti <b>c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici</b> d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-5 6-9 <b>10-11</b> 12-16	—																																								
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Punteggio grezzo</th> <th>7-12</th> <th>13-17</th> <th>18-22</th> <th>23-27</th> <th>28-32</th> <th>33-37</th> <th>38-42</th> <th>43-47</th> <th>48-52</th> <th>53-57</th> <th>58-62</th> <th>63-67</th> <th>68-72</th> <th>73-77</th> <th>78-82</th> <th>83-87</th> <th>88-92</th> <th>93-97</th> <th>98-100</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PUNTEGGIO ATTRIBUITO</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>9</td> <td>10</td> <td>11</td> <td>12</td> <td>13</td> <td>14</td> <td>15</td> <td>16</td> <td>17</td> <td>18</td> <td>19</td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table>			Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100	PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100																								
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20																								

## I.T.C.G. "E. FERMI" TIVOLI

## GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA: TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C		PUNTI
<b>Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</b>	a) Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese b) Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo inadeguato <b>c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente</b> d) Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e paragrafazione coerenti	1-4 5-8 <b>9-10</b> 11-16	—
<b>Capacità espositive</b>	a) Esposizione non confusa, inadeguatezza dei nessi logici b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati <b>c) Esposizione complessivamente chiara e lineare</b> d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	1-2 3-5 <b>6-7</b> 8-12	—
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti <b>c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti</b> d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari	1-2 3-5 <b>6-7</b> 8-12	—

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
<b>Capacità di ideare e organizzare un testo</b>	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea <b>c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo</b> d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-5 6-9 <b>10-11</b> 12-16	—
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici <b>c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi</b> d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	1-5 6-9 <b>10-11</b> 12-16	—

<p><b>Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale</b></p>	<p>a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale  b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato  <b>c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata</b>  d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.</p>	<p>1-3 4-6 <b>7-8</b> 9-12</p>	<p>—</p>																																								
<p><b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici</b></p>	<p>a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti  b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti  <b>c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici</b>  d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici</p>	<p>1-5 6-9 <b>10-11</b> 12-16</p>	<p>—</p>																																								
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="110 856 220 932">Punteggio grezzo</td> <td>7-12</td><td>13-17</td><td>18-22</td><td>23-27</td><td>28-32</td><td>33-37</td><td>38-42</td><td>43-47</td><td>48-52</td><td>53-57</td><td>58-62</td><td>63-67</td><td>68-72</td><td>73-77</td><td>78-82</td><td>83-87</td><td>88-92</td><td>93-97</td><td>98-100</td> </tr> <tr> <td data-bbox="110 932 220 1024">PUNTEGGIO ATTRIBUITO</td> <td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td> </tr> </table>			Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100	PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100																								
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20																								

**Griglia di correzione seconda prova d'esame (Economia Aziendale - Informatica)**

ALUNNO	CLASSE			
Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Livello raggiunto	Economia Aziendale	Informatica	Punteggio assegnato
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/ o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/ scelte effettuate/ procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.	Avanzato (5,5/6)	Redazione di documenti conformi alle richieste nel rispetto delle normative.	Schema concettuale della base di dati (Modello E/R)	
	Intermedio (4/5)			
	Base (3,5)			
	Inferiore a base (0/3)			
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato (4)	Rispetto dei vincoli della prova e della normativa civilistica e fiscale nella redazione dei documenti.	Schema logico-relazionale della base di dati (Tabelle)	
	Intermedio (3/3,5)			
	Base (2,5)			
	Inferiore a base (0/2)			
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato (5,5/6)	Commento dei documenti e giustificazione delle scelte effettuate anche con presentazione di tabelle analitiche dei dati.	Programmazione SQL e/o collegamento con pagina Web	
	Intermedio (4/5)			
	Base (3,5)			
	Inferiore a base (0/3)			
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.	Avanzato (4)	Valutazione dei quesiti a scelta.		
	Intermedio (3/3,5)			
	Base (2,5)			
	Inferiore a base (0/2)			
			Totale	

**Griglia di valutazione del colloquio**

Candidato \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI GRIGLIA	PUNTI ASSEGNATI
<b>PADRONANZA DELLA LINGUA</b>	Si esprime con linguaggio specifico ricco e appropriato	5 (Avanzato)	
	Si esprime con linguaggio specifico, appropriato	4 (Intermedio)	
	Si esprime con linguaggio specifico corretto.	3 (Base)	
	Si esprime con linguaggio specifico non sempre adeguato	2 (Parziale)	
	Si esprime con linguaggio specifico inadeguato	1 (non raggiunto)	
<b>CAPACITÀ DI UTILIZZARE LE CONOSCENZE</b>	Competenze approfondite e originali; la metodologia usata indica ottime conoscenze epistemologiche	5 (Avanzato)	
	Competenze complete, i modelli epistemologici sono alquanto corretti	4 (Intermedio)	
	Competenze adeguate, la metodologia usata è accettabile	3 (Base)	
	Competenze incerte; la metodologia è applicata meccanicamente.	2 (Parziale)	
	Conoscenze disciplinari non strutturate o non tradotte in competenze, imprecisa la metodologia usata	1 (non raggiunto)	
<b>CAPACITÀ DI COLLEGARE LE CONOSCENZE</b>	Eccellenti i collegamenti tra le varie discipline con sviluppo di nessi e valorizzazione di percorsi inter e multi disciplinari	5 (Avanzato)	
	Approfonditi collegamenti fra le varie discipline sviluppati in maniera coerente e personale	4 (Intermedio)	
	Relazioni interdisciplinari adeguate con nessi disciplinari appropriati	3 (Base)	

	Nessi e collegamenti interdisciplinari non sempre appropriati	2 (Parziale)	
	Frammentarietà delle conoscenze, fragili i collegamenti fra le discipline	1 (non raggiunto)	
<b>CAPACITA' DI DISCUTERE E APPROFONDIRE GLI ARGOMENTI</b>	Esposizione argomentata in maniera originale, notevole presenza di spunti e riflessioni critiche, ottimamente integrate con le esperienze trasversali	5 (Avanzato)	
	Argomentazione ben articolata, conoscenze adeguatamente integrate con le esperienze trasversali	4 (Intermedio)	
	Argomentazione semplice, conoscenze integrate in modo generico con le esperienze trasversali	3 (Base)	
	Argomentazione poco articolata, collegamenti alquanto frammentari fra i contenuti appresi	2 (Parziale)	
	Argomentazione scoordinata, collegamenti inadeguati	1 (non raggiunto)	
	<b>TOTALE</b>		

Art. 4, commi 5 e 7, del D.P.R. 323/98

Il colloquio tende ad accertare la padronanza della lingua, la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle nell'argomentazione e di discutere ed approfondire sotto vari profili i diversi argomenti.